

INDICE

PREMESSA - NELLE LETTERE COI PADRI	7
I. LETTURA DELL'OPERA DI JUAN DE LA CRUZ CON UN PRETESTO BOINEANO	
I.1. <i>Il Giovanni della Croce di Boine tra acribia e investimento passionale</i>	15
I.2. <i>Mystikos: l'incontro con l'infinito oltre i limiti del linguaggio</i>	24
I.3. <i>I patimenti perfetti</i>	41
I.4. <i>Morire vivi: todo per nada</i>	48
I.5. <i>Verso l'unione perfetta: i minimi sangiovannei dell'aquilone e dell'austro</i>	57
I.6. <i>Regressus ad amorem: il matrimonio spirituale</i>	62
II. DUE MIRAGGI DI PACE: LA RAGIONE, LA FEDE A PROPOSITO DI SANT'ANSELMO	
II.1. <i>Una lettura critica del malessere boineano</i>	81
II.2. <i>Varia umanità mistica nella crescita spirituale dell'autore</i>	84
II.3. <i>Laudator temporis acti</i>	88
II.4. <i>Apporti di Anselmo d'Aosta nella continuità poetico-filosofica di Boine</i>	91
II.5. <i>1911, anno della massima tensione riflessiva sul sentimento religioso</i>	101
II.6. <i>Di certe pagine mistiche: fondamenti di pensiero</i>	108
II.7. <i>Grandezza contra bellezza: la polemica Boine-Croce</i>	111

III. RISCRIVERE IL VANGELO. COMMENTO ALLA STORIA DI CRISTO DI GIOVANNI PAPINI

III.1. <i>Nell'officina della Storia</i>	117
III.2. <i>Un libro moderno per i moderni</i>	119
III.3. <i>Il credo e il dubbio laico</i>	130

IV. AGOSTINO, FRATELLO SPIRITUALE. L'IO A COLLOQUIO CON DIO

IV.1. <i>Un modello esistenziale</i>	133
IV.2. <i>La storia di un'anima</i>	139
IV.3. <i>Il dolore come "fuoco che sublima"</i>	143
IV.4. <i>L'Homo duplex</i>	150
IV.5. <i>La porta stretta</i>	153
IV.6. <i>Testimoniare la fede</i>	159
IV.7. <i>Felicità, Sapienza, Dio</i>	166
IV.8. <i>Mistica e alterità: il nescio di Agostino</i>	169
IV.9. <i>Il demone della solitudine</i>	176

NOTA AL TESTO E RINGRAZIAMENTI	181
--------------------------------	-----

BIBLIOGRAFIA	183
--------------	-----

INDEX NOMINUM	199
---------------	-----